



MIRALIS
CUISINES INTEMPORELLES



L'ART DE LA CUISINE

ÊTRE NOUS. AVEC VOUS.

Dans son usine québécoise du Bas-Saint-Laurent, Miralis fabrique des cuisines haut de gamme depuis plus de 45 ans. Son expertise et sa capacité d'innover lui permettent de créer des cuisines sur mesure, qui invitent les convives à s'attabler. Une vision avant-gardiste et un savoir-faire inégalé lui valent aujourd'hui une réputation qui dépasse les frontières. Dotée d'une équipe de passionnés, Miralis croit plus que jamais en son pouvoir de transformer le futur de son industrie.

Miralis, c'est 300 équipiers et une croissance soutenue, année après année. Ses produits – respectueux de la santé et de l'environnement – sont vendus dans 120 points de vente au Québec, en Ontario et aux États-Unis.

DEVANCER LES TENDANCES

Chez Miralis, l'innovation fait partie intégrante de l'ADN de l'entreprise. Il y a 10 ans, le lancement d'une gamme de produits contemporains aux légers parfums d'Europe a rapidement positionné Miralis comme un précurseur d'une importante tendance en Amérique du Nord. En 2016, Miralis lance sa nouvelle image de marque et accélère son expansion. Aujourd'hui, l'entreprise n'a qu'une idée en tête : demeurer à l'avant-garde des tendances et, pourquoi pas, les influencer !

Parce que Miralis aime faire les choses autrement, elle laisse à ses équipes l'entière liberté de créer.

SURPASSER LES ATTENTES

Motivée à toujours se dépasser, Miralis ne minimise aucun détail. Dans son usine ultramoderne, autant qu'auprès de partenaires avec qui elle entretient des liens privilégiés, chaque geste est posé avec minutie, respect et précision. Le résultat ? Une fabuleuse gamme de produits distinctifs et avant-gardistes. En plus de savoir conjuguer qualité et exclusivité, Miralis surprend, émerveille et crée l'émotion. Voilà la différence Miralis, celle qui la propulse parmi les pionniers de l'industrie. En sortant du cadre, Miralis crée sur mesure des espaces de vie qui ont du mordant et dans lesquels il fait bon vivre. **Longtemps !**

 **LES SOCIÉTÉS
MIEUX
CAGÉRÉES**

**AU-DELÀ
DU DESIGN
ET DE
L'INNOVATION,**

**NOUS
CRÉONS
DES
ÉMOTIONS.**



DES POSSIBILITÉS INFINIES DE DESIGN

DEUX DIRECTIONS ENVOÛTANTES

Que vous soyez du type contemporain ou transitionnel ou que vous préféreriez un amalgame de styles, vous trouverez votre coup de cœur chez Miralis.

CONTEMPORAIN FONCTIONNEL . ÉPURÉ . RASSEMBLEUR

Empreinte de minimalisme, la cuisine contemporaine est la plus zen. Sobre et épurée sans être impersonnelle, cette cuisine se distingue par la grande finesse de ses petits détails. La lumière y joue un rôle crucial, magnifiée par des jeux d'éclairages intégrés et discrets. On craque pour ses angles droits, ses surfaces lisses et ses coupes nettes, qui donnent du caractère au décor. Ici, ordre et beauté sont indissociables !



© Design : Paragon Kitchens, Ontario



© Design : André Potvin Cuisine et Salle de bain

TRANSITIONNEL HARMONISÉ . RAFFINÉ . ÉLÉGANT

La cuisine transitionnelle, c'est la petite hybride de la famille. À mi-chemin entre contemporain et classique, elle ne manque pas de personnalité pour autant. À travers ses lignes droites d'inspiration moderne et la simplicité de ses détails ornementaux, on distingue ce petit je-ne-sais-quoi de la cuisine classique réinventée ! Intemporelle, la transitionnelle a un penchant pour les tons neutres.

TABLE DES MATIÈRES

COLLECTIONS

LAMINÉ

- 017 PRÉSENTATION
- 026 MODÈLES DE PORTE
- 028 COULEURS



© Design : Gagnon cuisines et salles de bain, Québec



© Design : Réno M3 Design, Québec

LAMINÉ EUROPÉEN

- 033 PRÉSENTATION
- 040 MODÈLE DE PORTE
- 041 COULEURS

SIMILAQUE

- 045 PRÉSENTATION
- 054 MODÈLES DE PORTE
- 055 COULEURS



BOIS

- 075 PRÉSENTATION
- 082 MODÈLES DE PORTE
- 086 COULEURS



LAQUE

- 059 PRÉSENTATION
- 066 MODÈLES DE PORTE
- 070 COULEURS



HAUTE INGÉNIERIE

- 103 PRÉSENTATION
- 112 MODÈLES DE PORTE
- 113 COULEURS

INTÉRIEUR DE CAISSON

- 116 CAISSON EN MÉLAMINE
- 116 CAISSON EN CONTREPLAQUÉ



CONCEPTS

SANS POIGNÉE

- 126 FINGER GRIP
- 128 PROFILÉ EN C




© Design : Decori Kitchens, New York

INNOVATIONS

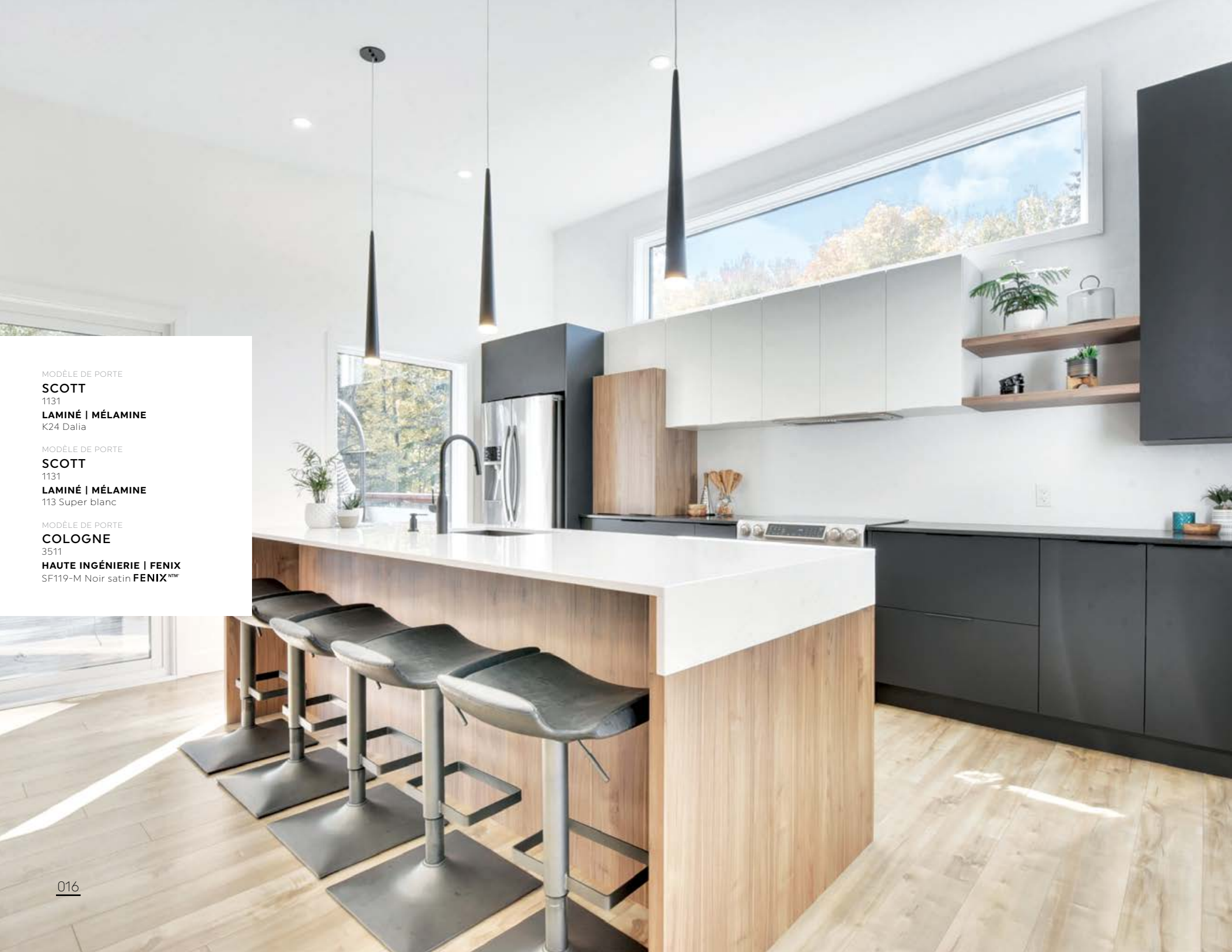


CURIO

- 120 CONTEMPORAIN
- 122 TRANSITIONNEL



COLLECTIONS



MODÈLE DE PORTE
SCOTT
1131
LAMINÉ | MÉLAMINE
K24 Dalia

MODÈLE DE PORTE
SCOTT
1131
LAMINÉ | MÉLAMINE
113 Super blanc

MODÈLE DE PORTE
COLOGNE
3511
HAUTE INGÉNIERIE | FENIX
SF119-M Noir satin **FENIX™**

COLLECTION **LAMINÉ**

Le laminé est un choix polyvalent pour la création de vos espaces de vie. La diversité de ses finis, ses choix de couleurs et de textures qui imitent en trompe-l'œil le bois véritable, avec le plus grand naturel.

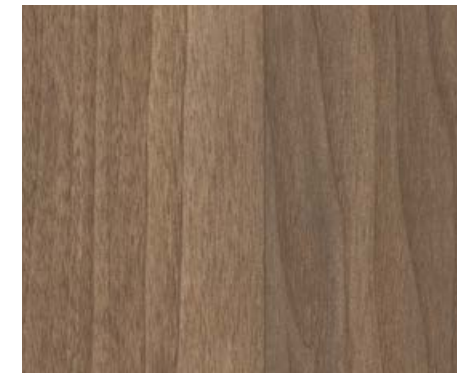
Caractéristiques :

- Vaste gamme de couleurs
- Coût abordable
- Alignement vertical systématique du grain de bois, alignement horizontal en option



MODÈLE DE PORTE
TRENTON
2124

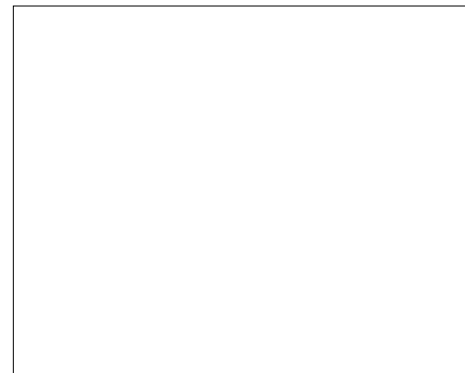
LAMINÉ | POLYESTER
M2015 Après-Ski



HAUTE INGÉNIERIE | FENIX
SF116-M Blanche soie FENIX™

MODÈLE DE PORTE
COLOGNE
3511

© Design : Paragon Kitchens, Aileen Salva Brown, Ontario



LAMINÉ | POLYESTER
113 Super Blanc
MODÈLE DE PORTE
TRENTON
2124

© Photo : Gagnon cuisines et salles de bain, Rebecca Rousseau, Québec





LAMINÉ | MÉLAMINE
K24 Dalia

MODÈLE DE PORTE
SCOTT
1131

© Design: Menuitech JML, Angèle Bellefeuille, Québec

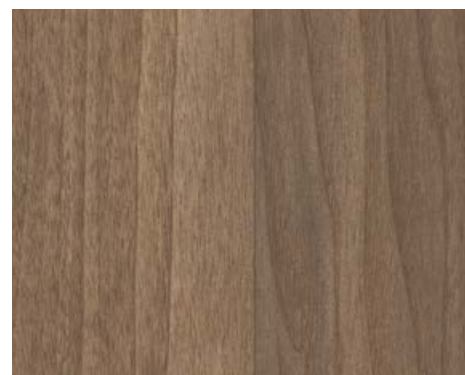
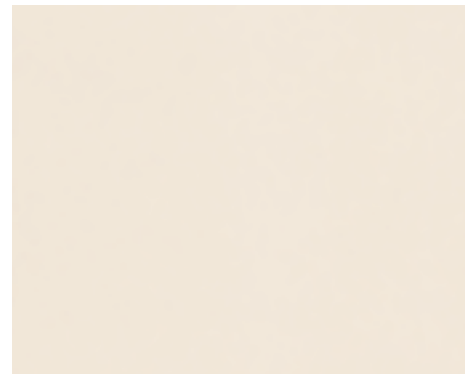
MODÈLE DE PORTE

SCOTT

1131

LAMINÉ | MÉLAMINE

L763 Rosée du matin



LAMINÉ | MÉLAMINE

M2015 Après-Ski

MODÈLE DE PORTE

SCOTT

1131

© Design : Cuisines Verdun Laval, Anna Wisniewska, Québec



MODÈLES DE PORTE

LAMINÉ



MODÈLE DE PORTE
SCOTT
1131 | Chant 1 mm en PVC texturé
Laminé | Mélamine
M2055 Après-Ski

MODÈLE DE PORTE
MARIA
2536-1mm | 90°
Laminé | Polyester
L763 Rosée du matin

MODÈLE DE PORTE
RUSSELL
2524-1mm | 90°
Laminé | Polyester
K24 Dalia

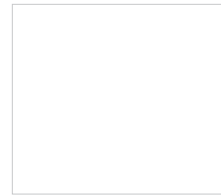


MODÈLE DE PORTE
MAPLETON
2334-1mm | Coupe française
Laminé | Polyester
M2007 Preneur de l'aube

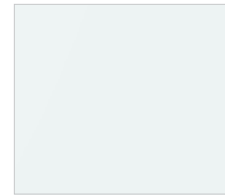
MODÈLE DE PORTE
WALLACE
2324-1mm | Coupe française
Laminé | Polyester
K60 Mousseline

MODÈLE DE PORTE
HATLEY
2134 | 45°
Laminé | Polyester
L761 Clair de lune

MODÈLE DE PORTE
TRENTON
2124 | 45°
Laminé | Polyester
L530 Latitude Nord



113
Super blanc



505
Blanc arctique



802
Gris saule



805
Gris ombragé



H54
Skye



K14
Mistral



L763
Rosée du matin



L764
Au petit matin



M2004
Bain de neige



M2007
Preneur de l'aube



M2015
Après-ski



M2052
Heure dorée



K15
Cannes



K18
Monaco



K24
Dalia



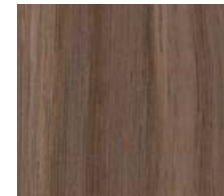
K41
Lago



K60
Mousseline



K61
Soie



M2055
Ganache



K62
Plume blanche



K66
Murmure



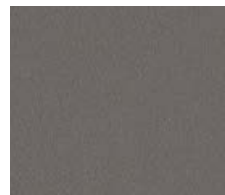
K83
Shipshaw



L530
Latitude Nord



L565
Havre de Fogo

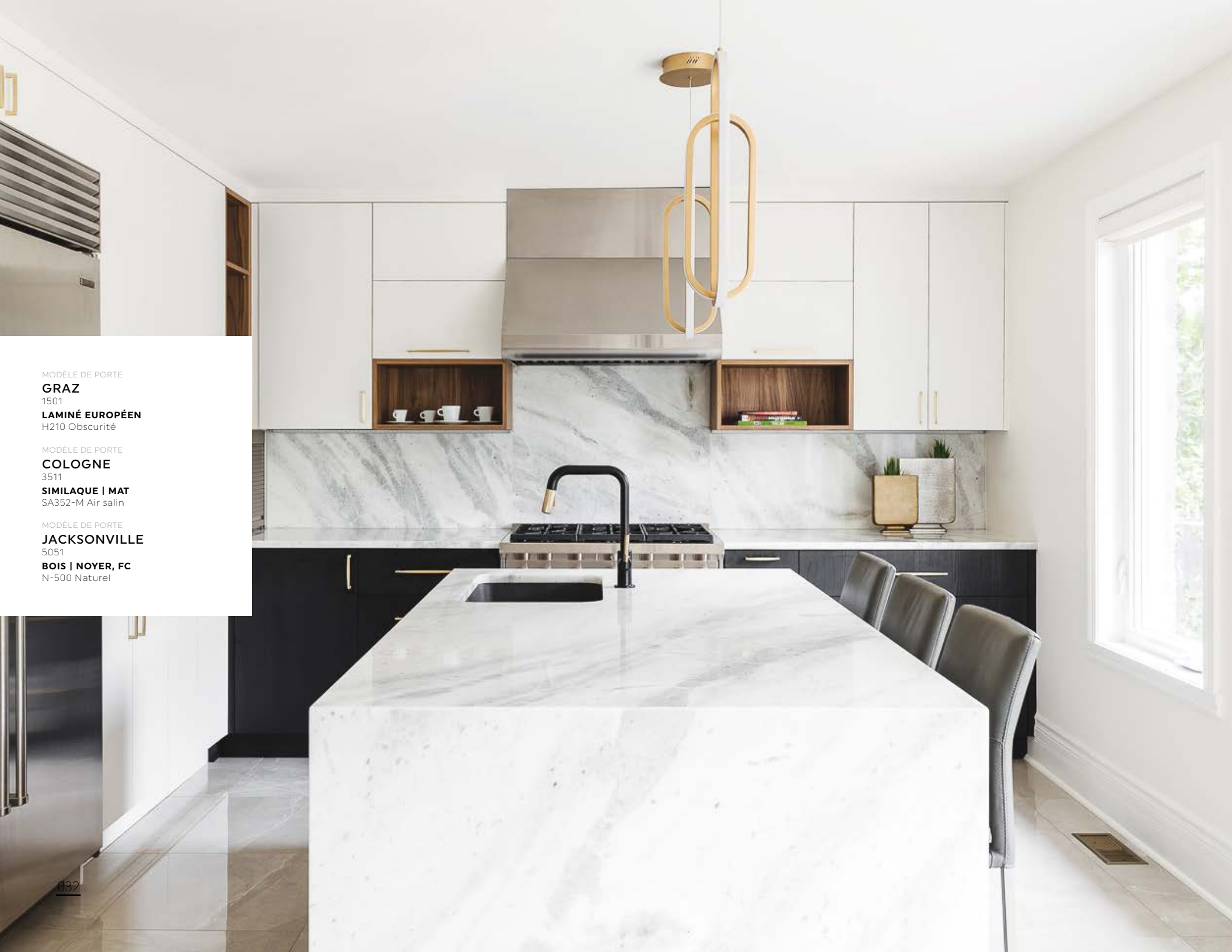


L761
Clair de lune

COULEURS LAMINÉ

COULEURS OFFERTES PAR MODÈLE DE PORTE

Code couleur	Nom de la couleur	SCOTT 1131	MARIA 2536-1mm	RUSSELL 2524-1mm	MAPLETON 2334-1mm	WALLACE 2324-1mm	HATLEY 2134	TRENTON 2124
113	Super blanc	•	•	•	•	•	•	•
505	Blanc arctique	•						
802	Gris saule	•						
805	Gris ombragé	•						
H54	Skye	•	•	•	•	•	•	•
K14	Mistral	•		•		•		•
K15	Cannes	•		•		•		•
K18	Monaco	•		•		•		•
K24	Dalia	•	•	•	•	•	•	•
K41	Lago	•						
K60	Mousseline	•		•		•		•
K61	Soie	•		•		•		•
K62	Plume blanche	•		•		•		•
K66	Murmure	•		•		•		•
K83	Shipshaw	•						
L530	Latitude Nord	•	•	•	•	•	•	•
L565	Havre de Fogo	•		•		•		•
L761	Clair de lune	•	•	•	•	•	•	•
L763	Rosée du matin	•	•	•	•	•	•	•
L764	Au petit matin	•	•	•	•	•	•	•
M2004	Bain de neige	•		•		•		•
M2007	Preneur de l'aube	•	•	•	•	•	•	•
M2015	Après-Ski	•		•		•		•
M2052	Heure dorée	•						
M2055	Ganache	•						



MODÈLE DE PORTE
GRAZ
1501
LAMINÉ EUROPÉEN
H210 Obscurité

MODÈLE DE PORTE
COLOGNE
3511
SIMILAQUE | MAT
SA352-M Air salin

MODÈLE DE PORTE
JACKSONVILLE
5051
BOIS | NOYER, FC
N-500 Naturel

COLLECTION

LAMINÉ EUROPÉEN

Ce produit d'origine européenne est offert en couleurs exclusives à Miralis. Le Laminé Européen s'apparente au bois naturel jusqu'à l'intérieur des caissons. Esthétique, en dehors comme en dedans.

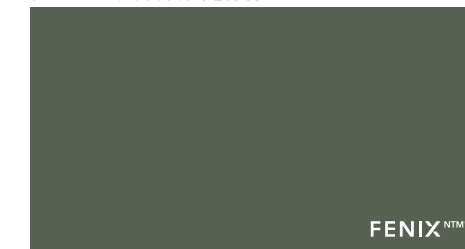
Caractéristiques :

- Fini très résistant
- Intérieur de caissons assorti
- Alignement vertical systématique du grain de bois, alignement horizontal en option



MODÈLE DE PORTE
COLOGNE
3511

HAUTE INGÉNIERIE | FENIX
SF122-M Vert abaca FENIX™



LAMINÉ EUROPÉEN
H215 Drupe dorée

MODÈLE DE PORTE
GRAZ
1501

MODÈLE DE PORTE

GRAZ
1501

LAMINÉ EUROPÉEN
H210 Obscurité



SIMILAQUE | MAT
SA350-M Banquise du nord

MODÈLE DE PORTE

COLOGNE
3511



BOIS | HICKORY, FC
N-500 Naturel

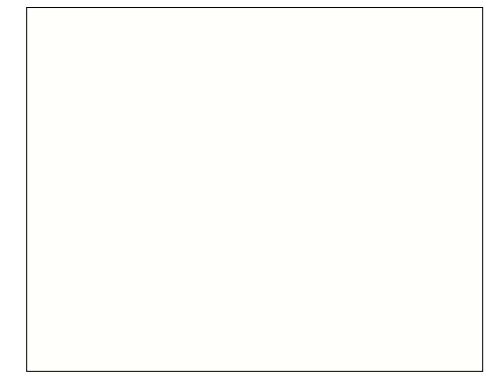


© Design : Atelier Avant-Garde, Valérie Cameron, Québec



MODÈLE DE PORTE
GRAZ
1501

LAMINÉ EUROPÉEN
H210 Obscurité



SIMILAQUE | MAT
SA350-M Banquise du nord

MODÈLE DE PORTE
COLOGNE
3511

© Design : Freeborn + Company, Shannon Freeborn, Ontario

MODÈLE DE PORTE

LAMINÉ EUROPÉEN



MODÈLE DE PORTE

GRAZ

1501 | Chant 0,8 mm en PVC texturé
Laminé Européen
H210 Obscurité

COULEURS

LAMINÉ EUROPÉEN



H210
Obscurité



H212
Samare cendrée



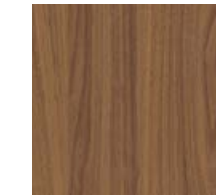
H213
Samare grège



H214
Akène blond



H215
Drupe dorée



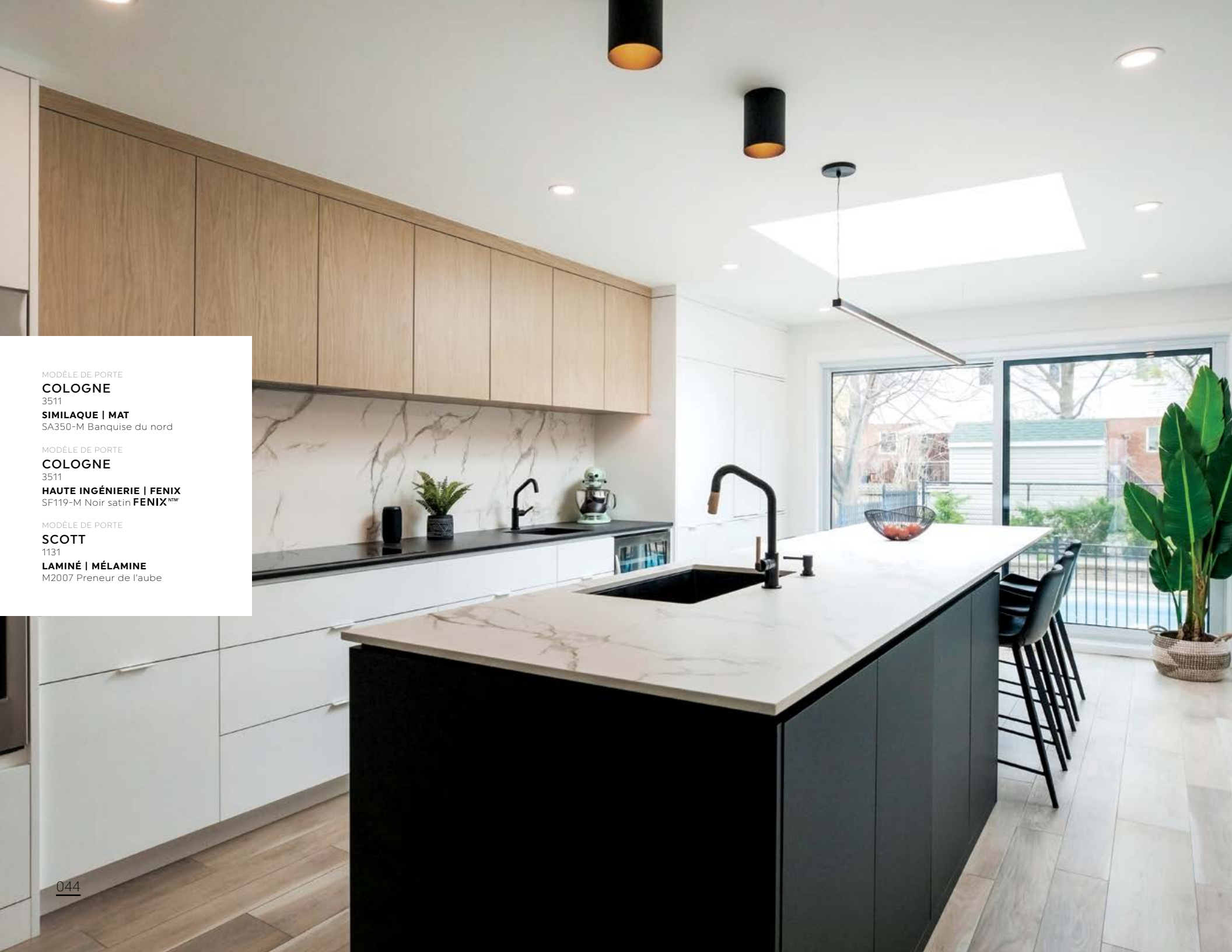
H216
Drupe ambrée

COULEURS

LAMINÉ EUROPÉEN

COULEURS OFFERTES PAR MODÈLE DE PORTE

Code couleur	Nom de la couleur	Graz ¹⁵⁰¹
H210	Obscurité	•
H212	Samare cendrée	•
H213	Samare grège	•
H214	Akène blond	•
H215	Drupe dorée	•
H216	Drupe ambrée	•



MODÈLE DE PORTE
COLOGNE
3511
SIMILAQUE | MAT
SA350-M Banquise du nord

MODÈLE DE PORTE
COLOGNE
3511
HAUTE INGÉNIERIE | FENIX
SF119-M Noir satin **FENIX^{NTM}**

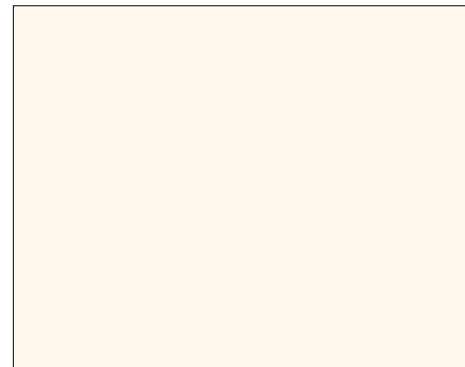
MODÈLE DE PORTE
SCOTT
1131
LAMINÉ | MÉLAMINE
M2007 Preneur de l'aube

COLLECTION **SIMILAQUE**

Ce produit est fabriqué à partir d'une technologie avant-gardiste qui se fonde sur la fusion des matières. Il est offert en plusieurs couleurs unies, en fini mat ou lustré. Le Similaque apporte une touche de luminosité et beaucoup de douceur à une cuisine.

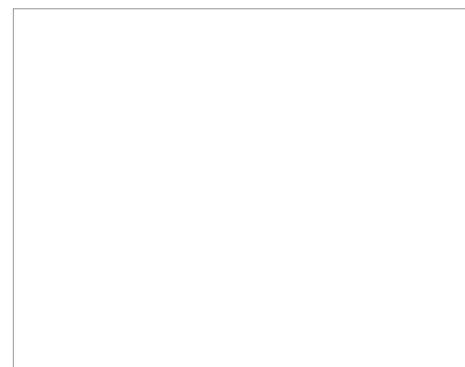
Caractéristiques :

- Résistant à l'humidité
- Facile d'entretien
- Plusieurs choix de couleurs et de finis



SIMILAQUE | MAT
SA352-M Air salin
MODÈLE DE PORTE
BEVERLY
3124

© Design : Fines Cuisines, Véronique Climon, Québec



SIMILAQUE | LUSTRÉ
SA107-G Simplement blanc

MODÈLE DE PORTE
COLOGNE
3511

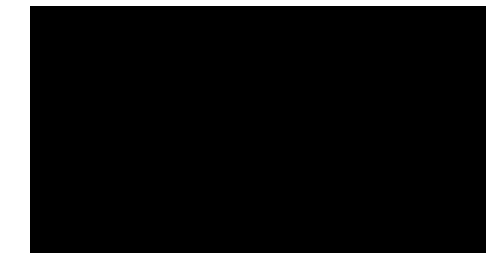
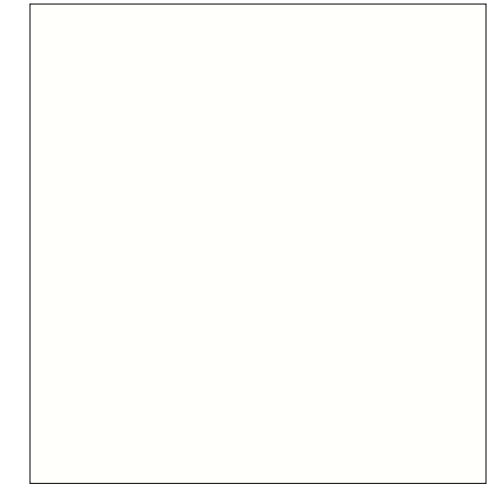
© Design: SALT, Lauren Grayston, Bermude





MODÈLE DE PORTE
COLOGNE
3511

SIMILAQUE | MAT
SA350-M Banquise du nord



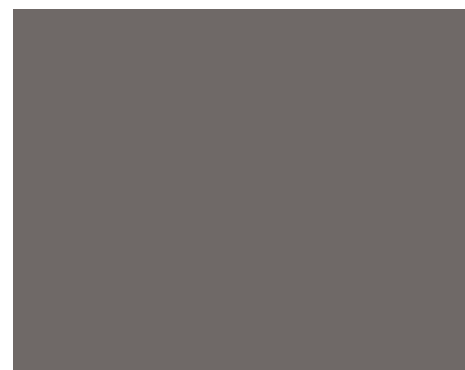
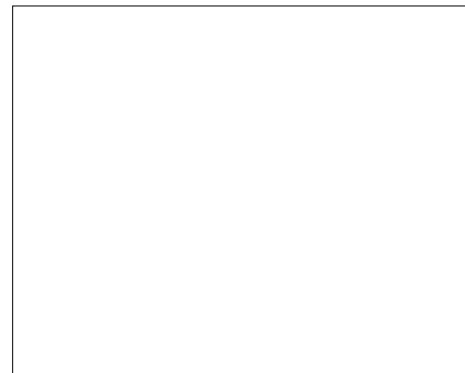
LAQUE | MDF
S-591 Noir

MODÈLE DE PORTE
BOLOGNE
5064M

© Design : District Cuisine, Isabelle Cardinal, Québec

MODÈLE DE PORTE
COLOGNE
3511

SIMILAQUE | LUSTRÉ
SA107-G Simplement blanc



LAMINÉ | POLYESTER
L761 Clair de lune

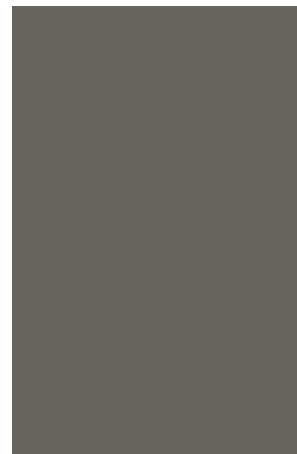
MODÈLE DE PORTE
WALLACE
2324



© Design : Cuisigam, Sébastien Gervais, Québec

MODÈLES DE PORTE

SIMILAQUE



MODÈLE DE PORTE
COLOGNE
 3511 | Chant en Similaque
 Similaque | Mat
 SA364-M Plage de galets



MODÈLE DE PORTE
BEVERLY
 3124 | Assemblage 45°
 Similaque | Mat
 SA352-M Air salin

COULEURS

SIMILAQUE LUSTRÉ



SA107-G
 Simply blanc



SA108-G
 Gris pastel

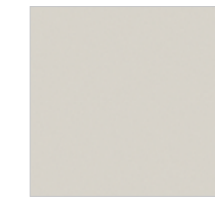
SIMILAQUE MAT



SA350-M
 Banquise du nord



SA352-M
 Air salin



SA354-M
 Brume du St-Laurent



SA356-M
 Vent de l'est



SA358-M
 Brise du rivage



SA360-M
 Coquillage



SA362-M
 Oursin



SA364-M
 Plage de galets



SA372-M
 L'Isle Verte



SA374-M
 Marée haute

COULEURS

SIMILAQUE

COULEURS OFFERTES PAR MODÈLE DE PORTE

Code couleur	Nom de la couleur	Cologne 3511	Beverly 3124
LUSTRÉ			
SA107-G	Simplement blanc	•	
MAT			
SA350-M	Banquise du nord	•	à venir
SA352-M	Air salin	•	•
SA354-M	Brume du St-Laurent	•	à venir
SA356-M	Vent de l'est	•	à venir
SA358-M	Brise du rivage	•	à venir
SA360-M	Coquillage	•	à venir
SA362-M	Oursin	•	à venir
SA364-M	Plage de galets	•	à venir
SA372-M	L'Isle Verte	•	à venir
SA374-M	Marée haute	•	à venir



MODÈLE DE PORTE
MAGOG
P-6001M E57 F02 P31
LAQUE | MDF
S-525 Blanc

MODÈLE DE PORTE
MAGOG
P-6001M E57 F02 P31
LAQUE | MDF
S-591 Noir

COLLECTION **LAQUE**

Ce produit polyvalent d'origine italienne joue de simplicité et d'élégance. Miralis vous offre la possibilité de développer, sur mesure, la couleur de laque de votre choix, qui sera ensuite appliquée en usine sur le matériau sélectionné.

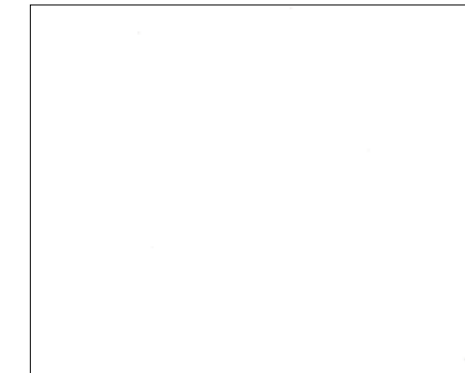
Caractéristiques :

- Texture lisse et uniforme
- Offre une possibilité infinie de couleurs et deux niveaux de lustre (10° ou 35°)
- Plusieurs modèles de portes disponibles



MODÈLE DE PORTE
BOLOGNE
5064M

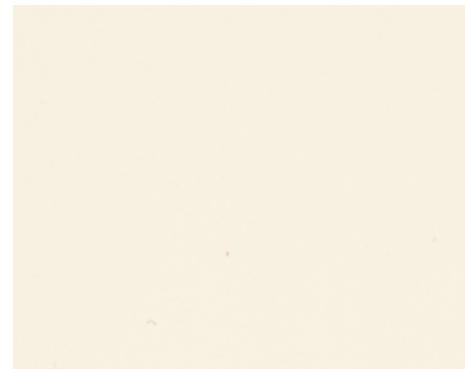
LAQUE | MDF
S-525 Blanc



BOIS | MERISIER, FC
Couleur sur mesure

MODÈLE DE PORTE
JACKSONVILLE-H
5051-H

© Design: Art Concept Ebénisterie, Alice Longpré, Québec



LAQUE | MDF
S-598 Blanc maritime

MODÈLE DE PORTE
MAGOG
P-6001M E57 F02 P31

© Design : Square Footage Inc., Frankie Castro, Laura Goard, Ontario





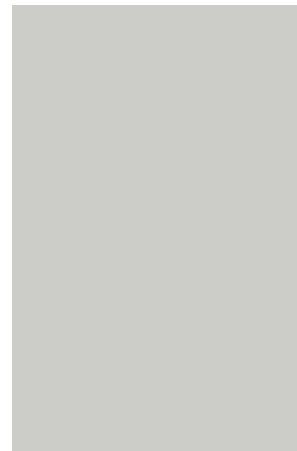
LAQUE | MDF
S-608 Blanc nébuleux

MODÈLE DE PORTE
BRIDGEWATER
P-6001M E52 F01 P3

© Photo : Cuisines Rosemère, Lori et Boris Askai, Québec

MODÈLES DE PORTE

LAQUE



MODÈLE DE PORTE
BOLOGNE
5064M
MDF
S-635 Gris Alpaga



MODÈLE DE PORTE
TRIBECA
5138M
MDF
S-635 Gris Alpaga



MODÈLE DE PORTE
BELLEVILLE
P-6063M E57 F973-F02 P31
MDF
S-635 Gris alpaga



MODÈLE DE PORTE
KINGSTON 3"
P-6102-C E57 F955-F02 P31
Bois franc
S-635 Gris alpaga



MODÈLE DE PORTE
GUELPH 2 3/4"
P-7721-B6 E57 F721 P31
Bois franc
S-635 Gris alpaga



MODÈLE DE PORTE
MAGOG
P-6001M E57 F02 P31
MDF
S-635 Gris alpaga



MODÈLE DE PORTE
OXFORD
P-6001 E57 F11 P31
MDF
S-635 Gris alpaga



MODÈLE DE PORTE
VANIER 2 1/2"
P-6001M-B4 E57 F07 P31
MDF
S-635 Gris alpaga

MODÈLES DE PORTE

LAQUE



MODÈLE DE PORTE
WINDSOR 2 1/4"
P-9701M-B2 E57 F701 P31
MDF
S-635 Gris alpaga



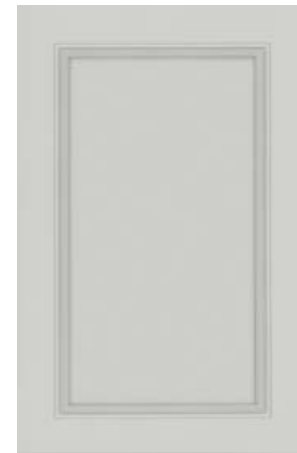
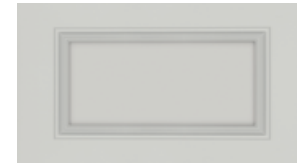
MODÈLE DE PORTE
CANDIAC 3"
P-9733M-C E57 F733 P31
MDF
S-635 Gris alpaga



MODÈLE DE PORTE
RAWDON
P-9937M E57 F937 P31
MDF
S-635 Gris alpaga



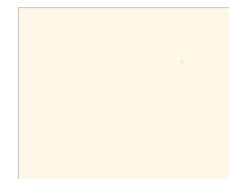
MODÈLE DE PORTE
KIRKLAND 3"
P-6001M-C E57 F01 P31
MDF
S-635 Gris alpaga



MODÈLE DE PORTE
LANCASTER 2 1/2"
P-7706-B4 E57 F706 P31
Bois franc
S-635 Gris alpaga

COULEURS

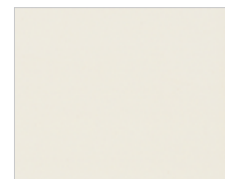
LAQUE



S-585
Ivoire



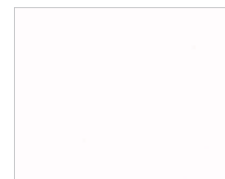
S-592
Ardoise
(Réf. : Sico, 6208-73)



S-613
Papier journal
(Réf. : BM, OC-55)



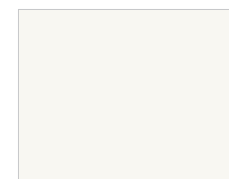
S-614
Dauphin



S-626
Super blanc



S-635
Gris alpaga



S-650
Simplement blanc
(Réf. : BM, OC-117)



S-651
Sable
(Réf. : BM, HC-108)



S-659
Bleu ancien



S-667
Lingot d'Or
(Réf. : BM, 2154-30)



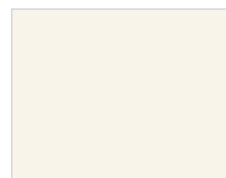
S-677
Chemin de campagne
(Réf. : Sico, 6204-41)



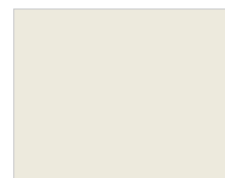
S-678
Bleu marine
(Réf. : BM, HC-154)



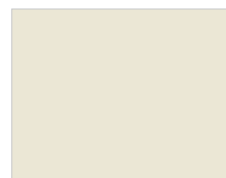
S-679
Vert anglais



S-683
Blanc étoilé



S-684
Blanc sidéral



S-685
Blanc comète



S-686
Gris lunaire



S-687
Poussière d'étoiles



S-688
Gris Cérés



S-689
Pénombre



COULEUR SUR MESURE

* Réf. : référence au code de couleur Benjamin Moore ou Sico.

COULEURS

LAQUE

COULEURS OFFERTES PAR MODÈLE DE PORTE

Code couleur	Nom de la couleur	BOLOGNE 5064M	TRIBECA 5138M	BELLEVILLE P-6063 E57 F973-F02 P31	KINGSTON 3" P-6102C E57 F955-F02 P31	KIRKLAND 3" P-6001C E57 F01 P31	MAGOG P-6001 E57 F02 P31	OXFORD P-6001 E57 F11 P31	VANIER 2 1/2" P-6001-B4 E57 F07 P31	GUELPH 2 3/4" P-7721-B6 E57 F721 P31	LANCASTER 2 1/2" P-7706-B4 E57 F706 P31	CANDIAC 3" P-9733-C E57 F733 P31	RAWDON P-9937 E57 F937 P31	WINDSOR P-9701 E57 F701 P31
S-585	Ivoire	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-592	Ardoise	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-613	Papier journal	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-614	Dauphin	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-626	Super blanc	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-635	Gris alpaga	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-650	Simplement blanc	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-651	Sable	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-659	Bleu ancien	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-667	Lingot d'Or	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-677	Chemin de campagne	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-678	Bleu marine	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-679	Vert anglais	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-683	Blanc étoilé	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-684	Blanc sidéral	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-685	Blanc comète	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-686	Gris lunaire	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-687	Poussière d'étoiles	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-688	Gris Cérés	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S-689	Pénombre	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
COULEUR SUR MESURE		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•



MODÈLE DE PORTE
TRIBECA
5138
BOIS | NOYER, FC
N-500 Naturel

MODÈLE DE PORTE
TRIBECA
5138M
Laque | MDF
S-679 Vert anglais

COLLECTION **BOIS**

À la fois noble et chaleureux, ce matériau au design enveloppant offre de multiples options d'essences et de finition, même pour les bois exotiques. La chaleur du grain de bois dans un espace de vie est incomparable. Certaines essences, comme le noyer aubier, sont exclusives à Miralis.

Caractéristiques :

- Vaste éventail d'essences et de finition
- Essences de bois exotiques offertes sur demande
- Alignement vertical systématique du grain de bois, alignement horizontal en option



MODÈLE DE PORTE
BOLOGNE
5064M

MODÈLE DE PORTE
TRIBECA
5138M

LAQUE | MDF
S-628 Rosée du matin



BOIS | CHÊNE BLANC, FC
N-500 Naturel

MODÈLE DE PORTE
TRIBECA
5138

© Design : Quartier C, Michaël Godmer, Québec

MODÈLE DE PORTE
JACKSONVILLE
5051

BOIS | CERISIER, FC
N-500 Naturel



LAQUE | MDF
S-592 Ardoise

MODÈLE DE PORTE
ANDOVER
P-6001M E57 F03 P31

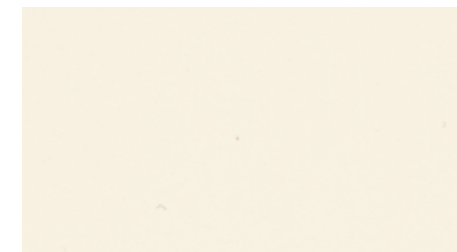


© Design: Réno M3 Design, Jose Lambert, Québec



MODÈLE DE PORTE
TRIBECA
5138M

LAQUE | MDF
S-598 Blanc maritime



BOIS | CHÊNE BLANC, FC
N-500 Naturel

MODÈLE DE PORTE
TRIBECA
5538

© Design : Groupe Cartier, Sandra Dages, Québec

MODÈLES DE PORTE

BOIS | BOIS PLACAGE



MODÈLE DE PORTE
JACKSONVILLE
5051 | Chant en placage
Merisier, FC
N-500 Naturel

MODÈLE DE PORTE
TRIBECA
5138
Noyer, FC
N-500 Naturel



MODÈLE DE PORTE
OXFORD
P-6001 E57 F11 P31
Érable
N-500 Naturel

MODÈLE DE PORTE
VANIER 2 1/2"
P-6001-B4 E57 F07 P31
Érable
N-500 Naturel

MODÈLE DE PORTE
WINDSOR 2 1/4"
P-9701-B2 E57 F701 P31
Érable
N-500 Naturel

MODÈLE DE PORTE
CANDIAC 3"
P-9733-C E57 F733 P31
Érable
N-500 Naturel

MODÈLES DE PORTE

BOIS | BOIS MASSIF



MODÈLE DE PORTE
BELLEVILLE
P-6063 E57 F973-F02 P31
Érable
N-500 Naturel

MODÈLE DE PORTE
KINGSTON 3"
P-6102-C E57 F955-F02 P31
Érable
N-500 Naturel

MODÈLE DE PORTE
GUELPH 2 3/4"
P-7721-B6 E57 F721 P31
Érable
N-500 Naturel

MODÈLE DE PORTE
MAGOG
P-6001 E57 F02 P31
Érable
N-500 Naturel



MODÈLE DE PORTE
RAWDON
P-9937 E57 F937 P31
Érable
N-500 Naturel

MODÈLE DE PORTE
KIRKLAND 3"
P-6001-C E57 F01 P31
Érable
N-500 Naturel

MODÈLE DE PORTE
LANCASTER 2 1/2"
P-7706-B4 E57 F706 P31
Érable
N-500 Naturel

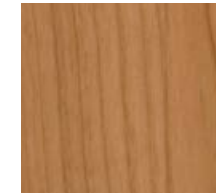
CERISIER

[Prunus serotina]

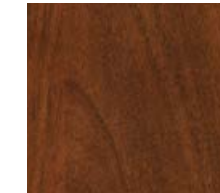
L'aubier va du beige au jaune crème pâle. Le bois de cœur va du rouge foncé au rouge brunâtre. Le bois de cœur va du rouge foncé au rouge brunâtre. Son grain est fin et son apparence donne une impression de luxe et d'élégance rehaussée par la présence de stries minérales et de petits nœuds.

COULEURS PAR ESSENCE

CERISIER | CERISIER FC (DISPONIBLE SUR BOIS MASSIF OU PLACAGE)



N-500
Naturel



S-520
Café



S-565
Truffe



S-566
Fudge

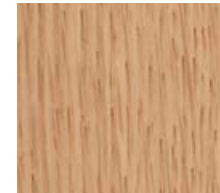
CHÊNE

[Quercus spp.]

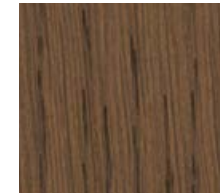
Sa couleur varie du blanchâtre au rose rougeâtre. Dur, lourd et très résistant, il est recherché pour ses caractéristiques et son apparence. Son bois, au grain droit et à la texture grossière, est très rigide et poreux.

COULEURS PAR ESSENCE

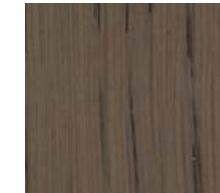
CHÊNE BLANC URBAIN (DISPONIBLE SUR PLACAGE)



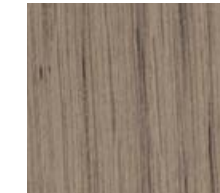
N-500
Naturel



S-606
Caoua



S-638
Tuxedo



S-655
Gris tourterelle



S-668
Pierre volcanique

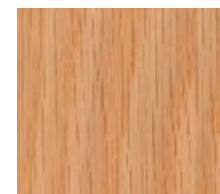


S-680
Champ de blé

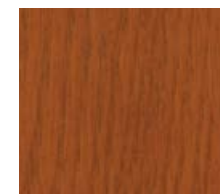


S-681
Macchiato

CHÊNE ROUGE (DISPONIBLE SUR BOIS MASSIF)



N-500
Naturel



S-513
Brun terre



S-566
Fudge

ÉRABLE

[Acer spp.]

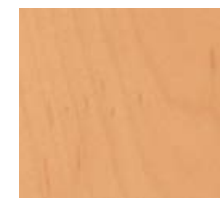
Sa couleur va du blanc crémeux au brun clair. Le bois de l'érable est lourd, dur et très résistant. Il présente parfois des mouchetures qui le rendent encore plus attrayant.

COULEURS PAR ESSENCE

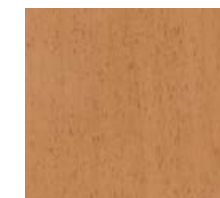
ÉRABLE | ÉRABLE FC (DISPONIBLE SUR BOIS MASSIF OU PLACAGE)



N-500
Naturel



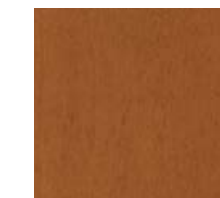
S-502
Été des Indiens



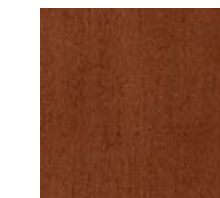
S-503
Liège



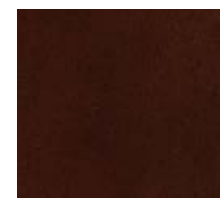
S-504
Suède



S-513
Brun terre



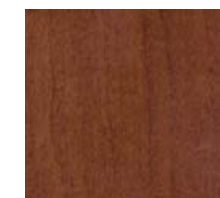
S-565
Truffe



S-566
Fudge



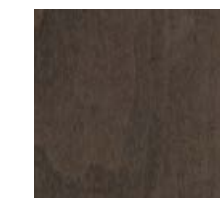
S-568
Rhum ambré



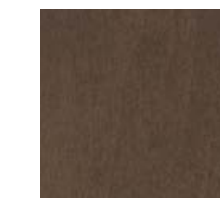
S-586
Espresso



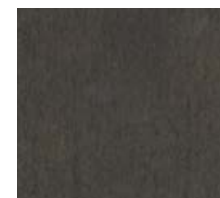
S-606
Caoua



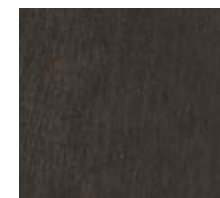
S-638
Tuxedo



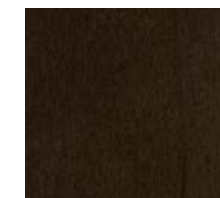
S-639
Portobello



S-640
Monaco



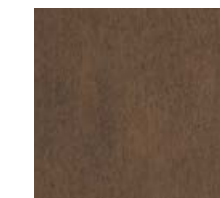
S-641
Chocolat noir



S-642
Magie noire



S-645
Opéra



S-646
Chocolat au lait



S-655
Gris tourterelle

FRÊNE

[Fraxinus]

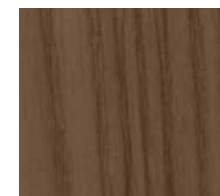
Le frêne présente de grandes cathédrales en raison de sa coupe sur dosse. C'est un bois qui expose une texture riche due à son grain unique. Il présente un contraste intéressant lorsqu'on lui applique une teinture.

COULEURS PAR ESSENCE

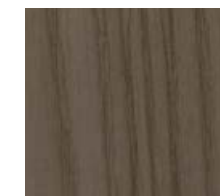
FRÊNE BLANC | FRÊNE BLANC FC (DISPONIBLE SUR BOIS MASSIF OU PLACAGE)



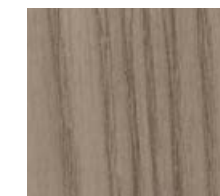
N-500
Naturel



S-606
Caoua



S-638
Tuxedo



S-655
Gris tourterelle



S-668
Pierre volcanique



S-690
Vanille française

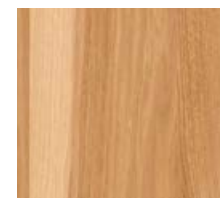
HICKORY

[Carya spp.]

Bois blond deux tons dynamiques qui peut présenter des cathédrales. L'aubier pâle contraste avec les teintes brun rosé du bois de cœur. Cette essence chaude a une faible présence de nœuds.

COULEURS PAR ESSENCE

HICKORY FC (DISPONIBLE SUR PLACAGE)



N-500
Naturel

MERISIER

[Betula spp.]

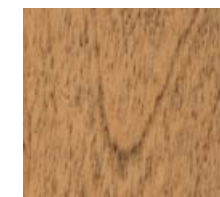
Bois rosé à brun rougeâtre. Aubier distinct plus pâle. Cernes bien marqués. Bois moyennement nerveux, usinage facile. Bonnes propriétés mécaniques. Le merisier, aussi appelé cerisier sauvage, présente un grain plus fin que les arbres fruitiers des vergers.

COULEURS PAR ESSENCE

MERISIER | MERISIER FC (DISPONIBLE SUR BOIS MASSIF OU PLACAGE)



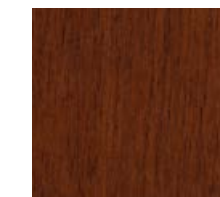
N-500
Naturel



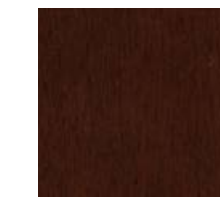
S-503
Liège



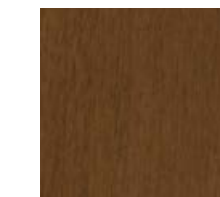
S-504
Suède



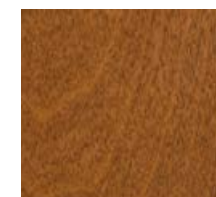
S-565
Truffe



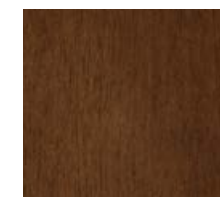
S-566
Fudge



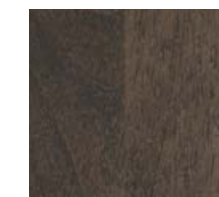
S-574
Cerisier choco



S-593
Java



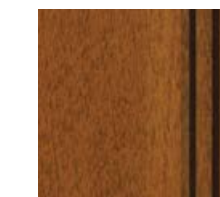
S-606
Caoua



S-647
Cendré



S-655
Gris tourterelle



G-536
Noisette

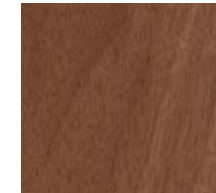
NOYER

[Juglans nigra]

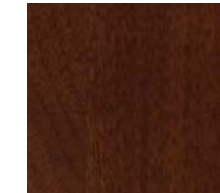
Bois beige à brun veiné. Aubier distinct plus pâle. Cernes marqués par une rangée de gros vaisseaux dans le bois initial. Assez bonnes propriétés mécaniques. Bois résilient et élastique. Grâce à son grain fin, très peu nerveux, ce bois est facile à usiner. Les bois ronceux et les loupes sont assez fréquents.

COULEURS PAR ESSENCE

NOYER | NOYER FC (DISPONIBLE SUR BOIS MASSIF OU PLACAGE)

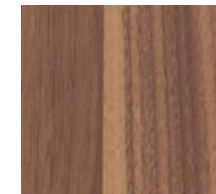


N-500
Naturel



S-565
Truffe

NOYER AUBIER FC (DISPONIBLE SUR PLACAGE)



N-500
Naturel

COULEURS

BOIS

ESSENCES OFFERTES PAR MODÈLE DE PORTE

Essences	JACKSONVILLE 5051	TRIBECA 5138M	BELLEVILLE P-6063 E57 F973-F02 P31	KINGSTON 3" P-6102C E57 F955-F02 P31	KIRKLAND 3" P-6001C E57 F01 P31	MAGOG P-6001 E57 F02 P31	OXFORD P-6001 E57 F11 P31	VANIER 2 1/2" P-6001-B4 E57 F07 P31	GUELPH 2 3/4" P-7721-B6 E57 F721 P31	LANCASTER 2 1/2" P-7706-B4 E57 F706 P31	CANDIAC 3" P-9733-C E57 F733 P31	RAWDON P-9937 E57 F937 P31	WINDSOR P-9701 E57 F701 P31
Cerisier	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Chêne blanc urbain	•	•											
Chêne rouge			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Érable	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Frêne blanc	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Hickory	•												
Merisier	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Noyer	•	•											
Noyer aubier	•	•											



MODÈLE DE PORTE
COLOGNE

3511

HAUTE INGÉNIERIE | GRAIN DE BOIS
SF151-M Chêne blanc absolu

MODÈLE DE PORTE
COLOGNE

3511

HAUTE INGÉNIERIE | FENIX
SF116-M Blanche soie **FENIX™**

© Design : André Potvin Cuisine et Salle de bain, Dave Duchesne, Québec

COLLECTION

HAUTE INGÉNIERIE

Caractérisée par une qualité supérieure, une résistance et une durabilité accrue, la Collection Haute ingénierie est offerte en application verticale comme en plan de travail. Miralis repousse les limites de la créativité en permettant une continuité et une uniformité des matériaux des armoires de cuisine jusqu'aux surfaces de comptoirs.

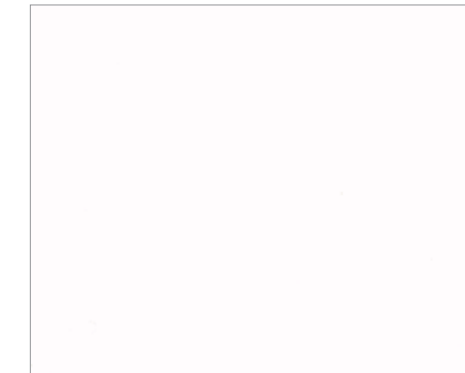
Caractéristiques :

- Résistant aux rayures, à l'abrasion, à la chaleur et à la lumière
- Très résistant à l'humidité
- Finis anti-traces de doigts
- Facile d'entretien



MODÈLE DE PORTE
MAGOG
P-6001M E57 F02 P31

LAQUE | MDF
S-626 Super blanc



HAUTE INGÉNIERIE | FENIX
SF121-M Bleu feutré **FENIX™**

MODÈLE DE PORTE
PROVIDENCE 2 1/2"
3561B4

© Photo : Quartier C. Geneviève Mallette - Québec

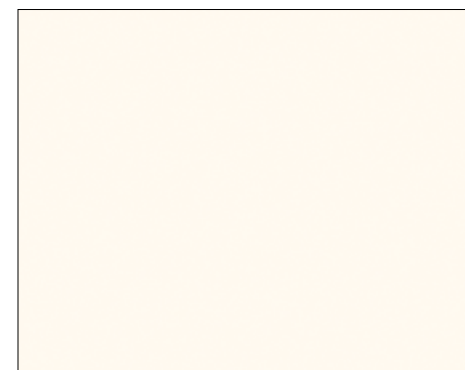
MODÈLE DE PORTE

COLOGNE

3511

HAUTE INGÉNIERIE | FENIX

SF119-M Noir satin FENIX^{NTM}



SIMILAQUE | MAT

SA352-M Air salin

MODÈLE DE PORTE

COLOGNE-FG

3511-FG

© Design: FJORD Intérieurs, Olivier Gregorio et François Cloutier, Québec





© Design : Gagnon cuisines et salles de bain, Rebecca Rousseau, Québec

MODÈLE DE PORTE
PROVIDENCE 2 1/2"
3561B4

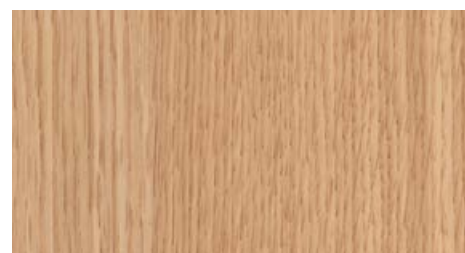


FENIX^{NTM}

HAUTE INGÉNIERIE | FENIX
SF116-M Blanche soie **FENIX^{NTM}**

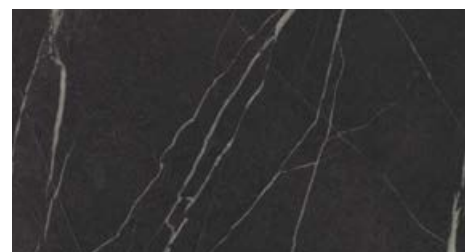
MODÈLE DE PORTE
COLOGNE
3511

HAUTE INGÉNIERIE | FENIX
SF117-M Gris cachemire **FENIX™**



BOIS | CHÊNE BLANC, FC
N-500 Naturel

MODÈLE DE PORTE
JACKSONVILLE-H
5051-H



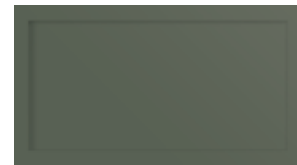
HAUTE INGÉNIERIE | MARBRE
HP121-MC Marbre torrentiel



© Design: Paragon Kitchens, Ontario

MODÈLES DE PORTE

HAUTE INGÉNIERIE



MODÈLE DE PORTE
COLOGNE
3511 | Chant 1 mm
Haute ingénierie | Marbre
HP120-MC Marbre nordique

MODÈLE DE PORTE
TRIBECA
3538
Haute ingénierie | FENIX
SF122-M Vert abaca **FENIX^{NTM}**

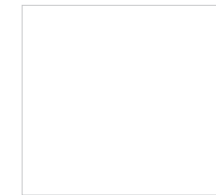
MODÈLE DE PORTE
PROVIDENCE 2 1/2"
3561B4
Haute ingénierie | FENIX
SF117-M Gris cachemire **FENIX^{NTM}**

MODÈLE DE PORTE
PROVIDENCE 3"
3561C
Haute ingénierie | FENIX
SF118-M Gris velours **FENIX^{NTM}**

Sans joint apparent, la porte Providence est joliment recouverte de notre **FENIX^{NTM}**. L'allure intemporelle de la laque italienne combinée aux dernières technologies.

COULEURS

FENIX



SF115-M
Laine d'alpaga **FENIX^{NTM}**



SF116-M
Blanche soie **FENIX^{NTM}**



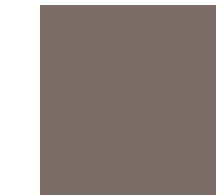
SF117-M
Gris cachemire **FENIX^{NTM}**



SF118-M
Gris velours **FENIX^{NTM}**



SF119-M
Noir satin **FENIX^{NTM}**



SF120-M
Gris taffetas **FENIX^{NTM}**



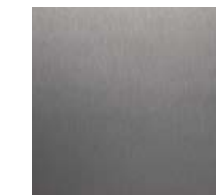
SF121-M
Bleu feutré **FENIX^{NTM}**



SF122-M
Vert abaca **FENIX^{NTM}**

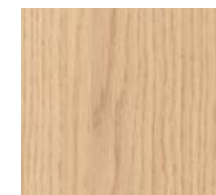


SF123-M
Beige sisal **FENIX^{NTM}**

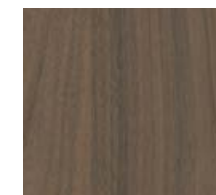


SF200
Acier argenté **FENIX^{NTM}**

GRAIN DE BOIS

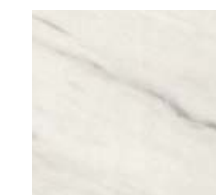


SF151-M
Chêne blanc absolu

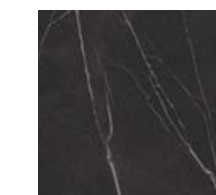


SF152-M
Noyer absolu

MARBRE



HP120-MC
Marbre nordique



HP121-MC
Marbre torrentiel

COULEURS

HAUTE INGÉNIERIE

COULEURS OFFERTES PAR MODÈLE DE PORTE

Code couleur	Nom de la couleur	Cologne 3511	Tribeca 3538	Providence 2 1/2" 3561B4	Providence 3" 3561C
FENIX					
SF115-M	Laine d'alpaga FENIX ^{NTM}	•	•	•	•
SF116-M	Blanche soie FENIX ^{NTM}	•	•	•	•
SF117-M	Gris cachemire FENIX ^{NTM}	•	•	•	•
SF118-M	Gris velours FENIX ^{NTM}	•	•	•	•
SF119-M	Noir satin FENIX ^{NTM}	•	•	•	•
SF120-M	Gris taffetas FENIX ^{NTM}	•	•	•	•
SF121-M	Bleu feutré FENIX ^{NTM}	•	•	•	•
SF122-M	Vert abaca FENIX ^{NTM}	•	•	•	•
SF123-M	Beige sisal FENIX ^{NTM}	•	•	•	•
SF200	Acier argenté FENIX ^{NTA*}	•			
GRAIN DE BOIS					
SF151-M	Chêne blanc absolu	•			
SF152-M	Noyer absolu	•			
MARBRE					
HP120-MC	Marbre nordique	•			
HP121-MC	Marbre torrentiel	•			



INTÉRIEUR DE CAISSON

Caisson en mélamine
Lin anthracite

INTÉRIEUR DE CAISSON

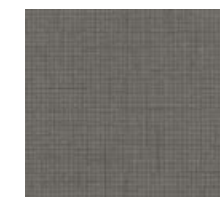
Judicieusement sélectionnés pour leur résistance et leur facilité d'entretien, les finis d'intérieur de caisson s'agencent parfaitement avec les couleurs de nos tiroirs et de nos accessoires de rangement de cuisine. Ils sont offerts en diverses teintes et textures pour s'harmoniser à tous les designs.

Caractéristiques :

- Résistants
- Faciles d'entretien
- Disponibles sur deux types de construction
- Texture de lin ou de bois
- Disponibles en quatre couleurs

COULEURS

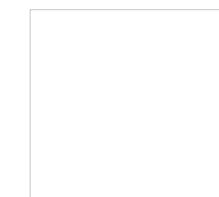
CAISSON EN MÉLAMINE



LIN ANTHRACITE



LIN BLANC



BLANC

CAISSON EN CONTREPLAQUÉ



LIN ANTHRACITE



BOIS
Pré-verniss



I N N O V A T I O N S



LE CURIO VITRÉ CONTEMPORAIN

Le charme du Curio contemporain réside dans la finesse de ses détails. Le cadre en aluminium noir souligne ses lignes droites et lui donne son caractère minimaliste. Distinctif, grâce à ses charnières dissimulées, ce meuble de prestige est idéal pour exposer la belle vaisselle ou les petits trésors de chacun !

Laissez-vous séduire par ce nouvel incontournable de la maison.

Avantages de notre Curio contemporain :

- Lumières DEL *plug & play*
- Fait sur mesure
- Système de fixation murale
- Charnières dissimulées et fermeture en douceur
- Meuble encastré ou indépendant
- Intégrable dans toutes les pièces de la maison

Un meuble raffiné qui rend votre espace de vie unique.

MODÈLE DE PORTE
PITTSBURGH
GFALU-101
Bois | Noyer
N-500 Naturel - 35°

DESIGN PRÉSENTÉ
3 MEUBLES CURIO
1 Curio avec les côtés finis (partie du centre)
2 Curio avec un côté de verre et un côté fini (parties aux extrémités)
Tablettes de verre avec contour en aluminium
Bande de DEL sur chaque tablette



MODÈLE DE PORTE
MAGOG 3"
P-6001M-C E57 F02 P31
Laque | MDF
S-614 Dauphin

DESIGN PRÉSENTÉ
3 MEUBLES CURIO
Côtés finis 3/4"
Tablettes finies 3/4"
Bande lumineuse DEL sur chaque tablette
3 MEUBLES DE BAS
2 tiroirs

LE CURIO VITRÉ TRANSITIONNEL

Le Curio transitionnel se caractérise par la polyvalence de ses utilisations et de ses matériaux. Il peut être juxtaposé à d'autres types de caissons pour créer un ensemble uniforme ou utilisé comme meuble indépendant dans une pièce, en solitaire. Les multiples combinaisons de matériaux possibles rendent ce produit des plus polyvalents.

Laissez-vous séduire par ce nouvel incontournable de la maison.

- Lumières DEL *plug & play*
- Fait sur mesure
- Système de fixation murale
- Charnières dissimulées et fermeture en douceur
- Meuble encastré ou indépendant
- Intégrable dans toutes les pièces de la maison

Un meuble raffiné qui rend votre espace de vie unique.



C O N C E P T S



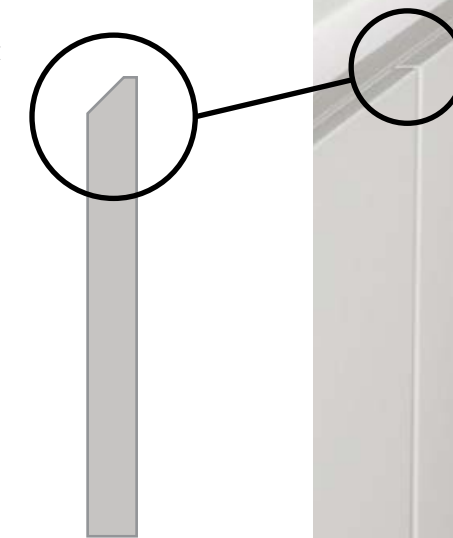
MODÈLE DE PORTE
COLOGNE-FG
3511-FG | Finger Grip
Haute ingénierie | FENIX
SF116-M Blanche soie FENIX™

FINGER GRIP

**LES AMATEURS DE LIGNES PURES
SERONT SÉDUITS PAR
NOS CONCEPTS SANS POIGNÉE**

Un concept de cuisine sans poignée, linéaire et minimaliste, voilà ce qu'est le Finger Grip ! Le mariage du design contemporain et de l'approche intuitive. Obtenez une prise ergonomique sans pareille, grâce au chanfrein taillé en bordure de chacune des portes.

Offert dans tous les
matériaux Miralis,
sans exception.





© Design : Decori Kitchens, Shai Arviv, New York

MODÈLE DE PORTE
JACKSONVILLE
5051 | Profilé en C
BOIS | CHÊNE BLANC, FC
N-500 Naturel

PROFILÉ EN C

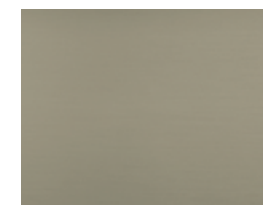
**LES AMATEURS DE LIGNES PURES
SERONT SÉDUITS PAR
NOS CONCEPTS SANS POIGNÉE**

Pour une cuisine sans poignée au design intuitif très tendance, optez pour le Profilé en C. Ce meuble permet de glisser le bout des doigts dans le «C» en aluminium installé à l'arrière des portes et des façades de tiroirs, de manière à les ouvrir et à les fermer facilement.

Offert en
deux couleurs :



Aluminium clair anodisé



Aluminium titanium anodisé



POURQUOI CHOISIR MIRALIS ?

VOICI QUELQUES RAISONS INCONTOURNABLES.



Nous nous soucions de l'avenir de la planète.

Voilà pourquoi nous sommes certifiés California Air Resources Board, phase 2 (CARB 2) et utilisons des produits de finition à faible émission de composés organiques volatils (COV).



L'innovation est bien plus qu'un mot à la mode.

Nous lançons de nouveaux produits et les améliorons constamment.

- 36 évolutions de produits par an en réponse à vos besoins
- 2 nouveaux produits novateurs par an
- 1 innovation majeure tous les trois ans



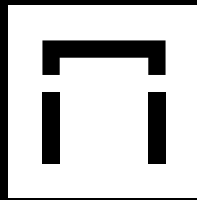
Nous fabriquons des produits respectant les plus hauts standards de qualité du premier coup.



Sans être parfaits, nous sommes fiers de nos valeurs familiales, notre engagement à soutenir et à contribuer au succès de nos partenaires.



Pour plus de détails sur la **garantie à vie limitée**, veuillez-vous informer auprès d'un partenaire détaillant **MIRALIS**.



MIRALIS.COM